



CSC-Tool Digital

La Calibrazione digitale
dei sistemi ADAS

Ottimizza tempo e spazio in officina



Con il CSC-Tool Digital, Hella Gutmann offre ora un'alternativa non meno precisa, ma che consente di risparmiare notevolmente più spazio rispetto ai convenzionali strumenti di calibrazione.

I pannelli di calibrazione di grande formato per le telecamere anteriori sono forniti digitalmente da Hella Gutmann e proiettati sullo schermo del CSC-Tool in officina tramite il proiettore a focale corta associato.

Questo porta al secondo vantaggio, che è ancora più prezioso per le officine: i pannelli digitali sono disponibili più rapidamente. I nuovi modelli di veicoli possono essere calibrati prima. I pannelli digitali sono ottenuti tramite la app CSC-Tool, che può essere facilmente scaricata dall'app store di Apple TV.

COME FUNZIONA

L'utente può scegliere in modo flessibile tra diverse opzioni di acquisto come l'uso limitato nel tempo o una tariffa forfettaria annuale.

È possibile anche l'acquisto di singoli pannelli di calibrazione digitale, che vengono trasmessi al proiettore tramite un'unità Apple TV, inclusa nella fornitura e fissata al bordo superiore dello schermo. I pannelli richiesti sono gestiti e selezionati tramite telecomando.

APPLE TV

Il CSC-Tool Digital utilizza Apple TV HD 32GB. L'Apple TV viene azionata con il proiettore e controllata tramite il telecomando.

L'accesso a Internet e all'Apple-Store avviene con connessione Wi-Fi. La trasmissione audiovisiva è assicurata tramite un cavo HDMI tra l'Apple TV Box e il proiettore dotato di altoparlante.

PRINCIPALI VANTAGGI

- I pannelli digitali sono disponibili più rapidamente.
- I nuovi modelli di veicoli possono essere calibrati prima.
- La proiezione tramite proiettore genera riflessi e specchiature significativamente inferiori rispetto alla tecnologia dello schermo.

- Selezione semplice e pratica dei pannelli di riferimento tramite telecomando consentendo un elevato risparmio di tempo: nel caso di Honda, ad esempio, sono necessari solo tre diversi pannelli di riferimento.
- Meno spazio e sforzo logistico per la gestione pannelli.



Allinea, Proietta, Calibra – FATTO!

IL POSIZIONAMENTO

L'allineamento dei pannelli digitali all'asse di spinta (asse posteriore) del veicolo viene effettuato come di consueto utilizzando il supporto ruota SE con laser a traccia lineare e gli specchi sul CSC-Tool Digital.

La regolazione dell'altezza e la misurazione della distanza, invece, sono più evoluti: la misurazione della distanza supportata da app viene eseguita da un nuovo supporto ruota speciale in combinazione con un nuovo telemetro laser fissato alla barra. I valori effettivi possono essere letti direttamente sullo schermo.

Due colonne di sollevamento elettromeccaniche regolano l'altezza dello schermo con la semplice pressione di un pulsante.

LA PROIEZIONE

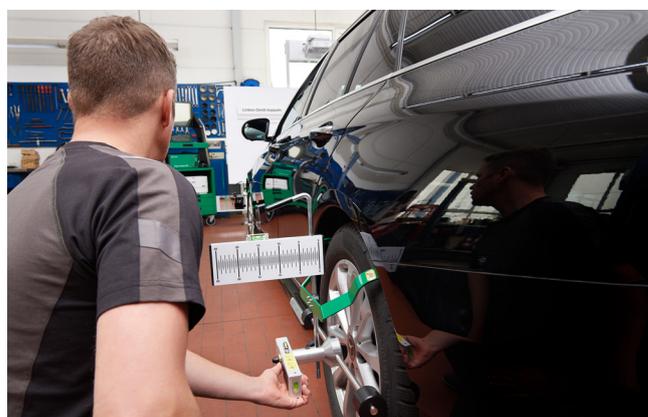
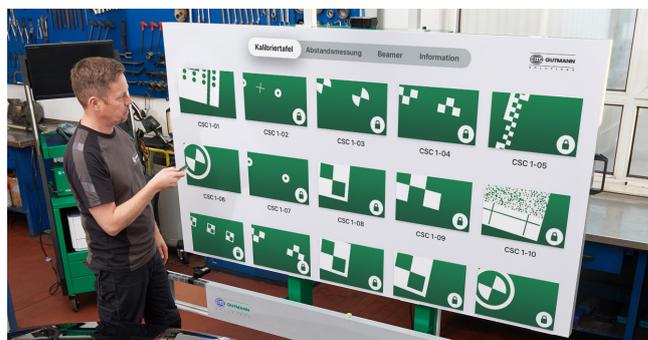
I pannelli di calibrazione di grande formato per le telecamere anteriori sono forniti digitalmente da Hella Gutmann e proiettati sulla superficie di proiezione del CSC-Tool in officina tramite il proiettore a focale corta associato.

Ciò garantisce il rispetto delle dimensioni originali dei pannelli e delle distanze, e quindi di lavorare secondo le specifiche OEM.

LA CALIBRAZIONE A 360°

Il processo di calibrazione viene eseguito come di consueto in combinazione con il dispositivo diagnostico mega macs. Tutte le altre calibrazioni, ad esempio del radar frontale, dello scanner laser (LiDAR) e delle telecamere a 360°, vengono eseguite nella stessa modalità già nota per il CSC-Tool SE.

Tutti gli accessori della gamma CSC-Tool, come ad esempio il Radar Kit I EVO o il Rear Cam Kit, possono essere adoperate e integrate anche in abbinamento al CSC-Tool Digital.



PROIETTORE A FOCALE CORTA

Il proiettore è dotato di un obiettivo a focale ultra corta in grado di proiettare immagini molto grandi da una distanza molto ravvicinata su uno schermo senza offuscamenti o bagliori.

Questa soluzione innovativa ottimizza l'immagine proiettata dei pannelli di riferimento con un'ampia diagonale dello schermo che può essere ingrandita fino a 100 pollici (2,54 m). Con una luminosità di 3.500 lumen e un rapporto di contrasto di 14.000:1, le immagini sono nitide e chiare con colori vivaci e naturali anche alla luce del giorno.

Rispetto ai sistemi di calibrazione delle telecamere convenzionali che funzionano con pannelli di calibrazione stampati, la soluzione digitale è molto meno sensibile alle condizioni di luce ambientale. Nell'immagine proiettata del pannello di calibrazione, anche i riflessi sono ridotti.

HELLA S.p.a.

Via B. Buozzi, 5

20049 Caleppio di Settala (MI)

Tel.: +39 02 988 351

E-Mail: info.it@hella.com

www.hellatechworld.it